



## FAKE PARADISE

### Ein interaktives Theaterstück für Jugendliche zum Thema Populismus

Vier Coaches begrüßen die Besucher als Rekruten im Fake Paradise und machen sie fit für die schöne Welt, in der alles geht und jeder zählt. Sie verbreiten Fakes, pranken und beschimpfen sich mit schlechten, aber verführerischen Argumenten. Sie sind mal anbetungswürdig, mal abscheulich und immer aktuell. Mal als Opfer und mal als Täter. Denn im Fake Paradise hängt das Schicksal von Votes, Likes und Followern ab. Wahrheit und Behauptung sind Mittel zum Zweck: Manipulation zum populistischen Stimmenfang ebenso wie das Fake Video zum Mobben von Mitschülern.

Nach der Theaterproduktion „Jungfrau ohne Paradies“, die für den Deutschen Engagementpreis nominiert und vom Bündnis für Demokratie und Toleranz als vorbildliches Projekt ausgezeichnet wurde, widmen sich Gerburg Maria Müller und Alessandra Ehrlich in ihrem neuen Stück dem Thema Populismus. Zentral ist auch hier wieder die Interaktion mit dem Publikum. Biografische Erfahrungen und emotionsbesetzte Momente dienen als Anknüpfungspunkte, ein aktives Einmischen in die Handlung wird provoziert. Den Jugendlichen eine Stimme geben, sie und ihre Person ernst nehmen, bildet die Basis, um das Wirgefühl zu stärken und gleichzeitig zu hinterfragen.

**Samstag, 30.03.2019, 19 Uhr,  
Hohenzollernhalle Bisingen**

**EINTRITT FREI!**

**Spenden werden gerne angenommen**

A graphic featuring a word cloud with terms like 'Akzeptanz', 'Vielfalt', 'Toleranz', 'Respekt', 'Zivilgesellschaft', 'Fachtag', 'Menschenwürde', 'Inklusion', 'Konflikte', 'Verträge', 'Verträge', 'Konflikte', 'Verträge'. Below the word cloud is a blue box with white text: **FACHTAG UND MESSE**, **SAMSTAG, 30.03.2019, 19 UHR**, **JUGENDTHEATER „FAKE PARADISE“**, **SONNTAG, 31.03.2019, 11 - 16 UHR**, **MESSE - INFOSTÄNDE - FILME - VORTRÄGE**, **HOHENZOLLERNHALLE BISINGEN**, [HTTP://VIELFALT.UND.AKZEPTANZ.DE](http://vielfalt.und.akzeptanz.de)